



GUÍA METODOLÓGICA o plan de capacitación o curso o clase

Tema: **Los desastres naturales y el cambio climático**

Resumen (Sinopsis) o Descripción del Taller:

En este taller aprenderemos sobre el impacto de los desastres naturales en el cambio climático y en nuestras vidas. Se pretende abordar este tema de manera vivencial, visual y que lleve a maneras de tomar acción sobre la mitigación y prevención de los desastres naturales. Dado que este tema es controversial y hay desconocimiento, también se abordará brevemente nuestro comportamiento humano individualista frente al comunitario sobre cómo entender y confrontar el cambio climático en nuestra comunidad.

Perfil de las y los participantes:

Comunidad jornalera, organizadores y líderes de base en agencias, organizaciones y grupos comunitarios.

Tiempo: 2 horas o 120 minutos—

Objetivos de aprendizaje:

- Reflexionar sobre el impacto de los desastres naturales en el cambio climático y nuestras vidas.
- Identificar las formas y acciones que sirvan para la mitigación y prevención de los desastres y emergencias naturales.

Agenda

1. **Bienvenida – 3 min**
2. **Acuerdos comunitarios -**
3. **Presentación de personas participantes – Los refranes – 17 min**
4. **Los desastres naturales – Rompecabezas – 50 min**
5. **¿Aquí y allá, cómo nos afectan los desastres naturales? – 30 min**
6. **Acciones o actividades por realizar – 5 min**
7. **Evaluación – 5 min**



Desarrollo de la Agenda

• Bienvenida y Acuerdos Comunitarios de parte de las personas facilitadoras. – 5 min-

Acuerdos Comunitarios -

1. No interrumpir mientras otras personas hablan.
2. Levantar la mano para pedir la participación.
3. El único que facilitará la participación o la palabra será la persona que facilita.
4. La actitud y claridad crítica deberá estar basada en asuntos relacionados al interés del grupo y no en problemas personales o de personalidad.
5. Respetar el horario establecido.
6. Evitar los insultos
7. Ser breve y sustancial en la participación.
8. Estar abiertos de mente y corazón para aprender y compartir.
9. Tratar de no salirse del tema en lo posible.
10. No molestarse si la persona que facilita nos pide moderación y orden en nuestras participaciones.
11. Tratar de buscar soluciones a las situaciones difíciles y no hacerlas peor...
12. _____

• Presentación de las personas participantes – 15 min.

- 1) **Técnica:** Los refranes
- 2) **Tiempo:** 20 min.
- 3) **Recursos:** Tarjetas con refranes, papelógrafo, lapicero, plumones, etc.
- 4) **Procedimiento:**

Nota: Esta dinámica se usa en combinación con la presentación por parejas. Primero que todo hay que preparar antes del taller las tarjetas en las que previamente se han escrito fragmentos de refranes populares; es decir, que cada refrán se escribe en dos tarjetas, el comienzo en una de ellas y su complemento en otra. (Ver anexos los refranes escogidos por el Comité de Justicia Ambiental).

- a) Se explica la técnica los refranes, y enseguida se reparten las tarjetas entre las personas participantes y se les pide que busquen a la persona que tiene la otra parte del refrán; de esta manera, se van formando las parejas que intercambiarán la información a utilizar en la presentación.
- b) Una vez que encuentran a la persona con la otra parte del refrán, comparten su información personal:
 - i) Nombre
 - ii) Lugar de origen
 - iii) Algo que le gusta mucho de la naturaleza.
- c) Al terminar las parejas presenta su trabajo leyendo el refrán que les tocó y presenta a su pareja a todos.
- a) Al final la persona que facilita cierra haciendo un resumen de las presentaciones, y se puede decir, "Bueno, ahora que ya nos conocemos un poco mejor, ahora juguemos al rompecabezas, que nos mostrará la dura realidad que hemos venido enfrentando."

• Rompecabezas de nuestra naturaleza



- 1) **Técnica:** Rompecabezas -
- 2) **Tiempo:** 60 min.
- 3) **Recursos:** Se sugiere al menos 2 o 3 personas facilitadoras (que deben coordinarse con anterioridad), cuatro bolsas con piezas del rompecabezas, Un espacio seguro y abierto o Sala de conferencias, Papelógrafo, Marcadores, lapicero, plumones, etc.
- 4) **Procedimiento:**
 - a) **Introducción:** la persona facilitadora mencionará los objetivos del rompecabezas y dividirá a los participantes en 4 grupos pequeños. **5 min**

Nota: A uno o dos personas, que facilitan u organizan el evento, se les pide que observen la actividad y tomen notas en papelógrafos, de datos o comentarios destacados/relevantes, sobre las conversaciones del tema principal, tratando de no repetir.

 - b) A cada grupo se le dará una bolsa con las piezas del rompecabezas y se le pedirá que junte las piezas. **5 min**
 - i. **Regla: no pueden hablar entre si, ni con los otros grupos**
 - c) A medida que los participantes comiencen a juntar las piezas, el facilitador mantendrá el tiempo. **5 min**
 - i. **Regla: ya se pueden hablar, pero sólo en su propio grupo, y todavía no con los otros grupos**
 - d) Después de darse cuenta de que cada grupo tiene piezas de los otros grupos y la única manera es colaborar. **5 min**
 - i. **Regla: ya se pueden compartir con los otros grupos.**
 - e) Enseguida, la expectativa es que todos armarán el rompecabezas. **10 min**
 - f) Posteriormente, se les pedirá a los participantes que se pongan de pie y observen el rompecabezas ya armado. **5 min**
 - g) **Reflexión – 25 min**
 - a. Luego se espera que las personas participantes reflexionen y aporten sobre el contenido y mensajes del rompecabezas.
 - b. Primero, se identificarán los diferentes desastres y su relación
 - c. Luego se les pedirá que expresen su experiencia y sentimientos al armar el rompecabezas.
 - d. Luego se les pide que reconstruyan los pasos seguidos para armar el rompecabezas.

Nota: Mientras los participantes aportan las personas facilitando u organizadores siguen tomando notas separadas en papelógrafos sobre el contenido y mensajes. Así como de frase o expresiones culturales que aporten las personas participantes.

• ¿Aquí y allá cómo nos afectan los desastres naturales? –

- **Técnica:** Tarjetas de desastres
- **Tiempo:** 30 min.
- **Recursos:** 4 juegos de tarjetas sobre los 10 desastres naturales del rompecabezas, sala de conferencias, Papelógrafo, Marcadores, lapicero, plumones, etc.
- **Procedimiento:**
 - a) Se les pide que regresen a los 4 grupo originales del rompecabezas, y se les entrega dos sets de tarjetas sobre los 10 desastres naturales del rompecabezas.
 - b) Cada grupo debe elegir una persona que coordine y una que escriba.



- c) Luego se les pide que cada uno en el grupo presten mucha atención al set de tarjetas sobre los 10 desastres naturales del rompecabezas, y que al hacerlo se pregunten ¿Fueron parte del rompecabezas en alguna forma?
- d) Para hacerlo van a escoger las tarjetas de las que fueron o son parte del rompecabezas. Ya sea de manera directa o indirecta. A la vez van a compartir sobre su experiencia de la tarjeta que escogieron:
 - Van a explicar ¿cómo les afectaron esos desastres?
 - A nivel personal y familiar
 - A nivel de la comunidad
 - ¿Qué hicieron para mitigar los efectos de esos desastres?
- e) Luego, como grupo, y en base a las respuestas anteriores, van a plantearse la siguiente pregunta **¿Qué tienen que ver esos desastres del rompecabezas con el Cambio Climático?**
- f) La persona que coordina con la escribe hacen un resumen corto en base a las notas tomadas y es presentarán en la plenaria.
- g) Luego todos los grupos regresan la plenaria y presentan su trabajo.
- h) Finalmente, se cierra la actividad con conclusiones generales y un llamado a la acción.

Nota: Mientras las personas facilitando u organizadores siguen tomando notas separadas para resaltar o reenfocar el resumen o conclusiones en el tema principal.

• Acciones o actividades por realizar

- 1) **Técnica:** Lluvia de ideas en plenaria
- 2) **Tiempo:** 5 min.
- 3) **Recursos:** Hoja de papel y lapicero para cada uno, papelógrafo, plumones, laptop, speaker, etc.
- 4) **Procedimiento:**
 - a) Se pregunta si han estado en alguna lucha o campaña para mitigar el cambio climático.
 - b) Enseguida se le pregunta en plenaria a las personas participantes que den ideas de actividades o acciones que podemos hacer como grupo desde el centro de trabajo y la comunidad.
 - c) Se anotan todas las respuestas.
 - d) Al terminar quienes facilitan resumen las acciones.

• Evaluación

- 5) **Técnica:** Plenaria con guía de preguntas
- 6) **Tiempo:** 5 min.
- 7) **Recursos:** Hoja de papel y lapicero para cada uno, papelógrafo, plumones.
- 8) **Procedimiento:**
 - a) Compartir las preguntas de evaluación.
 - i) ¿Qué le gustó más del taller?
 - ii) ¿Qué sugerencias tiene para mejorar el taller?
 - b) Cada participante contesta la guía de preguntas.
 - c) Si es posible de una hoja a los participantes con las preguntas y así las puede coleccionar al final.
 - d) Se cierra el taller

ANEXOS: algunos materiales para facilitar mejor el taller

A continuación, se agregan algunos de los materiales esenciales para que se preparen con anterioridad y puedan facilitar el taller de la mejor manera.

Lista de materiales esenciales:

- **Rompecabezas**



- **Tarjetas con refranes** – Vea lista sugerida abajo
- **Tarjetas de desastres** - imprima y corte las tarjetas del documento anexo en formato pdf.
- **Guía de evaluación**

Lista de refranes sugeridos:

1. Al mal tiempo, buena cara
2. De tal palo, tal astilla
3. Mas vale prevenir, que lamentar
4. Al que madruga, Dios lo ayuda
5. Mas vale tarde, que nunca
6. Dime con quien andas, y te diré quién eres
7. Quien mucho abarca, poco aprieta
8. Árbol que nace torcido, jamás su tronco endereza
9. No hay mal que dure cien años, ni cuerpo que lo resista
10. El que nada debe, nada teme
11. Haz el bien, y no mires a quien
12. Cuando el rio suena, es que piedras trae
13. Camarón que se duerme, se lo lleva la corriente
14. No hay mal, que por bien no venga
15. Después de la tormenta, llega la calma
16. Agua que no has de beber, déjala correr
17. A palabras necias, oídos sordos
18. En casa de herrero, cuchillo de palo
19. Candil de la calle, oscuridad de su casa
20. Mas vale tarde que nunca

Se puede agregar o cambiar los refranes de acuerdo con el objetivo, temas y las personas participantes.